

Przegląd Pieśni Patriotycznej IPAK-u

oraz

Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej „Śpiewam mojej Ojczyźnie”

REGULAMIN

Wstęp

Instytut Polski Akcji Katolickiej w Wielkiej Brytanii pragnie zacieśnić współpracę i nawiązać jeszcze bliższe kontakty z Akcją Katolicką w Polsce. W tym celu włączamy się w niektóre inicjatywy, jedną z nich jest Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej organizowany w Zamku Królewskim w Warszawie „Śpiewam mojej Ojczyźnie”. Celem Przeglądu Pieśni Patriotycznej IPAK-u jest wyłonienie Zwycięzcy, który będzie uczestniczył w Ogólnopolskim Koncercie Pieśni Patriotycznej w Warszawie w dniu 9 listopada 2019 r. z ramienia IPAK-u.

Organizatorzy i wydarzenia

1. Organizatorem Przeglądu Pieśni Patriotycznej IPAK-u, zwanego dalej „**Przeglądem**”, jest Instytut Polski Akcji Katolickiej w Wielkiej Brytanii
2. Organizatorem Ogólnopolskiego Koncertu Pieśni Patriotycznej „Śpiewam mojej Ojczyźnie”, zwanego dalej „**Koncertem**” jest Akcja Katolicka w Polsce.
3. Współorganizatorem Koncertu jest Zamek Królewski w Warszawie.
4. Głównym Partnerem Koncertu jest Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo S.A. w Warszawie.

Patronat

1. Przegląd Pieśni Patriotycznej IPAK-u odbywa się pod patronatem Jego Ekscelencji Pana Ambadora RP Arkadego Rzegockiego oraz Polskiej Misji Katolickiej w Anglii i Walii.
2. Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej w Warszawie odbywa się pod Patronatem Narodowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy.

Idea Przeglądu i Koncertu

1. Popularyzowanie tradycji śpiewania pieśni patriotycznej przez dzieci, młodzież i dorosłych.
2. Poglębianie miłości do Ojczyzny szczególnie u młodego pokolenia Polaków.
3. Włączenie się w obchody Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada.

Wykonawcy

1. W Koncercie mogą wziąć udział: soliści, zespoły wokalne, zespoły wokально-instrumentalne oraz chóry (w różnych grupach wiekowych), zwani dalej „Wykonawcą”.
2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania utworu obowiązkowego oraz zgłoszenia i wykonania 2 – 3 utworów dowolnych.

3. Podczas występu Wykonawca może korzystać z własnego akompaniamentu, podkładów muzycznych, śpiewać a'capella lub korzystać z fortepianu znajdującego się w Sali Koncertowej. Organizatorzy Przeglądu nie zapewniają akompaniatora.
4. Wymagane jest pamięciowe wykonanie utworów w języku polskim.
5. Wykonawca zobowiązany jest do odświętnego ubioru z elementem patriotycznym (np. rozetka). Jednocześnie dopuszcza się strój nawiązujący do treści prezentowanych utworów.

Organizacja i kryteria muzyczne Przeglądu

1. Przegląd podzielony jest na dwa Etapy: Etap 1. – eliminacje oraz Etap 2. – finał Przeglądu
2. W Etapie 1. Wykonawca wykonuje utwór obowiązkowy oraz dwa wybrane przez siebie utwory o charakterze patriotycznym. Do Etapu 2. jury wybiera 10 Wykonawców spośród uczestników Etapu 1.
3. W Etapie 2. Wykonawca wykonuje zgłoszony przez siebie utwór nr 3.
4. Zwycięzca Przeglądu zostanie wyłoniony przez jury spośród Wykonawców Etapu 2. w oparciu o kryteria wymienione w pkt. 5.
5. Wśród kryteriów artystycznych i muzycznych jury Przeglądu ocenia w szczególności: intonację, poczucie rytmu, dynamikę, interpretację, ekspresję oraz ogólną prezencję sceniczną, a także stopień trudności prezentowanych utworów i zróżnicowanie wykonywanych utworów pod względem charakteru.
6. Czas prezentacji wszystkich utworów przez Wykonawcę nie powinien przekraczać 7 minut w Etapie 1., a w Etapie 2. - 5 minut.

Zgłoszenia

1. W celu zgłoszenia swojego udziału w Przeglądzie Wykonawca przesyła wypełnioną kartę zgłoszenia (dostępna na stronie www.ipakwb.eu). Osoba zgłaszająca odpowiedzialna jest za przekazanie Wykonawcy informacji od Organizatora Przeglądu i Organizatora Koncertu.
2. Kartę zgłoszenia do Przeglądu należy przesłać w terminie od 25 lutego 2019 r. do 31 marca 2019 r.:
 - listownie na adres: IPAK WB, 4 Devonia Road, London, N1 8JJ
 - pocztą elektroniczną na adres: ipakwb@pcmew.org
3. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, Karty zgłoszenia uczestników będą przyjmowane według kolejności nadsyłania zgłoszeń, aż do wyczerpania limitu miejsc.
4. Ostatecznego wyboru Wykonawców Koncertu oraz ich repertuaru dokona Rada Artystyczna Organizatora Koncertu. Do Koncertu nie mogą przystąpić Wykonawcy poprzedniej edycji.
7. Zwycięzca Przeglądu zobowiązany jest do pisemnej akceptacji Regulaminu Koncertu przesłanego przez Organizatora Koncertu (ubiegłoroczna wersja Regulaminu OKPP do wglądu na <http://ak.org.pl/2018/ogolnopolski-koncert-piesni-patriotycznej-spiwam-mojej-ojczyźnie-zgloszenia-wykonawcow-2/>).
5. Zgłoszenie do Przeglądu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody przez Wykonawców Przeglądu i Koncertu (w tym także przez rodziców lub prawnych opiekunów osób niepełnoletnich), na publikację, przetwarzanie,

przechowywanie i udostępnianie przez Organizatora Przeglądu i Organizatora Koncertu ich danych osobowych oraz zdjęć na potrzeby Przeglądu i Koncertu (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 o Ochronie Danych Osobowych Dz. Ust. 2002 Nr 101 pozycja 926 ze zm. oraz z odpowiednimi przepisami prawa w zakresie GDPR w Anglii i Walii).

6. Informacje dotyczące Przeglądu i Koncertu będą zamieszczane na stronach internetowych Organizatorów lub organizacji reprezentujących Patronatów.
7. Wykonawca wyraża zgodę na rejestrację fotograficzną i dźwiękową swojego występu podczas Przeglądu i Koncertu.

Termin i miejsce

1. Przegląd Pieśni Patriotycznej IPAK-u odbędzie się w Lokalnej Polskiej Misji Katolickiej w Coventry w dniu 12 maja 2019 r. w Ośrodku Parafialnym.
2. Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej organizowany jest w sobotę, 9 listopada 2019 r. w Sali Koncertowej Zamku Królewskiego.

Nagrody

1. Nagrodą za udział w Przeglądzie jest pamiątkowy Dyplom dla każdego Wykonawcy.
2. Nagrodą główną dla Zwycięzcy Przeglądu jest uczestnictwo i występ Zwycięzcy w Koncercie z ramienia IPAK-u.
3. Organizator Przeglądu pokrywa koszty powrotnego biletu samolotowego na trasie Londyn - Warszawa oraz koszty zakwaterowania w Warszawie związane z uczestnictwem Zwycięzcy Przeglądu (i jego rodzica/opiekuna, jeżeli Zwycięzca jest niepełnoletni) w Koncercie do kwoty 500 GBP łącznie.
4. Zwycięzca Przeglądu (i jego rodzic/opiekun) zobowiązany jest do posiadania odpowiednich dokumentów umożliwiających podróż do Polski i przekroczenie granicy.
5. Wyróżnieniem specjalnym dla wybranych Wykonawców Przeglądu może być zaproszenie do wzięcia udziału w innych koncertach organizowanych na terenie Wielkiej Brytanii.

Uwagi dodatkowe

1. Organizatorzy Przeglądu i Koncertu zapewniają obsługę akustyczną, nagłośnienie i fortepian.
2. Dla Wykonawców Koncertu przewidziany jest drobny ciepły poczęstunek.
3. Organizatorzy Przeglądu nie pokrywają kosztów dojazdu, posiłków i zakwaterowania związanych z uczestnictwem Wykonawcy w Przeglądzie.
4. Dzieci i młodzież biorąca udział w Przeglądzie i w Koncercie pozostaje pod opieką rodziców lub opiekunów.
5. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga ostatecznie Organizator danego wydarzenia.
6. Ogólnopolski Koncert Pieśni Patriotycznej ma charakter cykliczny i będzie kontynuowany co roku.